



¿qué es?

conecta+

es una herramienta para poner en contacto a creadores gallegos con proyectos en fase de desarrollo con productores (tanto gallegos como del resto de España) que puedan estar interesados en desarrollar esos proyectos.

Se trata de una iniciativa de CREA, la Asociación de profesionales de la dirección y la realización de Galicia, con el apoyo de **AGAG** (Asociación Galega de Guionistas) y **AGAPI** (Asociación Galega de Produtoras Independentes), así como de **AGADIC** (Axencia Galega das Industrias Culturais) y de la **FUNDACIÓN SGAE**.



¿para qué es?

conecta+ nace para generar un espacio de **contacto** entre **guionistas, directores y productores**; para **construir puentes** entre las ideas y el mercado, con el objetivo de **fortalecer los proyectos**, dotarlos de **viabilidad económica** y promover la construcción de equipos que combinen talento y capacidad de ejecución.

Romper la barrera de la viabilidad, **saltar la distancia** que muchas veces se hace insalvable entre los proyectos que se diseñan y las condiciones que permiten ejecutarlos, son algunos de los objetivos de este encuentro. El otro gran objetivo está en el **descubrimiento** y en el reconocimiento que permita a los productores identificar no sólo **proyectos concretos** si no también a **profesionales con un estilo y personalidad** que les puedan resultar de interés en futuras propuestas.

Todo esto sobre una estructura de **reuniones uno-a-uno** que es en sí misma un ejercicio de puesta en valor de los proyectos, permitiendo reforzar ante los productores un discurso que será válido ante inversores, programadores y otros puntos clave del **circuito comercial**.



¿para quién es?

conecta+ va dirigido a un amplio abanico de profesionales del audiovisual. Por un lado los **creadores, directores y guionistas**, que están construyendo proyectos de cine televisión; ficción, transmedia, documental...y por otro lado los **productores**, profesionales especializados en la puesta en marcha de producto audiovisuales, interesados en descubrir nuevo proyectos y profesionales con los que acudir conjuntamente al mercado.

Los participantes se dividirán en dos categorías: **participantes con proyecto** y **participantes sin proyecto**.

Los primeros podrán presentar su proyecto a productores con los que podrán establecer una colaboración profesional o, cuando menos, recibir una serie de opiniones y orientaciones que puedan ayudar a la reflexión sobre el proyecto y, de esta forma, ayudar a fortalecerlo.

Lo segundos podrán asistir al **Pitching de Talento**, la presentación pública de los guiones subvencionados por AGADIC en la última convocatoria de "**Axudas de creación audiovisual para o desenvolvemento e promoción do talento audiovisual galego**".

En cuanto a **los productores**, tendrán la oportunidad de conocer nuevos proyectos y nuevos creadores con



los que poder llegar a establecer relaciones profesionales, tanto para el desarrollo del proyecto en cuestión como para la elaboración de proyectos posteriores.

¿cómo es?

La preparación del encuentro se desarrollará en las siguientes fases:

1. **presentación de proyectos**: los participantes con proyecto presentan un **pequeño dossier** del mismo. Una comisión formada por miembros de CREA, AGAG y AGAPI hace una selección de esos proyectos.

2. **lista de participantes**: una vez hecha la selección, la lista de participantes con proyecto se suma a la de productores y se establece una **lista definitiva** de participantes.

3. **organización de reuniones**: los participantes reciben esa **lista**, junto con los **dossieres** de los proyectos, y una **ficha** para **solicitar hasta un máximo de cinco reuniones**. En base a esas solicitudes, se establece un **cronograma de reuniones** que, de nuevo se enviará a todos los participantes.

Jornada de encuentros: el día del encuentro habrá una **sala habilitada** para la celebración simultánea de las reuniones. Así mismo, habrá descansos para café y una comida; un momento perfecto para el encuentro abierto e informal entre los participantes.



El Pitching de Talento

Después de tres ediciones en las que contamos con los productores más importantes de Galicia y del resto de España, en esta edición vamos a introducir una **novedad**. Ampliando nuestra **colaboración con Agadic**, ya presente desde el primer año, en 2018 queremos desarrollar un interés común: la **visibilización y comercialización de los guiones subvencionados en la última convocatoria de Talento**. Con este objetivo, en la cuarta edición habrá un **panel** en el que cada uno de estos guionistas dispondrá de siete minutos para presentar su proyecto ante los productores y creadores presentes en el evento.

¿Dónde y cuándo?

La **cuarta edición** del Conecta + tendrá lugar el **sábado 15 de diciembre** de 2018 en la **Cidade da Cultura** de Galicia, en Santiago de Compostela.

conecta

organizado por _____



www.crea.gal

coa colaboración de _____

